

ein Film von Karoline Arn und Martina Rieder

unerhört jenisch

mit Stephan Eicher
Obervazer Töbelifäzer
Bündner Spitzbueba
Moser Buaba
Vazer Buaba
Chris More
AlpTon



nominiert 2017
PRIX DU PUBLIC
Solothurn

52.
SOLOTHURNER
FILMTAGE

MIT STEPHAN & ERICH EICHER • PATRICK, MARTIN, KLARISSA & OTTILIA WASER • OTHMAR KÜMIN • LUISA & URS MOSER • PATRICK, GAUDENZ, UMBERTO & KARIN MOSER
JON & JOS KOLLEGER • CHRISTIAN MEHR • GORAN BREGOVIC • PETER JUST • BÜNDNER SPITZBUEBA • VAZER BUABA • MOSER BUABA • OBERVAZER TÖBELIFÄZER • ALPTON
BUCH & REGIE KAROLINE ARN & MARTINA RIEDER EDITING ANJA BOMBELLI KAMERA MARTINA RIEDER TON KAROLINE ARN, DIETER MEYER
FILMMUSIK STEPHAN EICHER, REYN OUWEHAND, PATRICK WASER COLOR GRADING ROGER SOMMER, CINEGRELL
SOUNDDESIGN & MISCHUNG DIGITON, JÜRIG VON ALLEN C.A.S. PRODUZENT WERNER SWISS SCHWEIZER PRODUKTIONSLEITUNG SEREINA GABATHULER
PRODUKTION DSCHOINT VENTSCHR FILMPRODUKTION KOPRODUKTION SRF SCHWEIZER RADIO UND FERNSEHEN

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössische Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK

EMILIO SERRA
MARTIN GRABOLZER

SSS
SOCIETÀ
SVEVICA
SOCIETÀ
SVEVICA

SRF
Schweizer Radio
und Fernsehen

SRG SSR

ERNST GÖHNER
STIFTUNG

Berner
Filmförderung

Pro cinéma
Berne

ZÜRCHER
FILMTIFTUNG

sujssimage TV 24 25 3+



DEMNÄCHST IM KINO

FRENETIC
FILMS

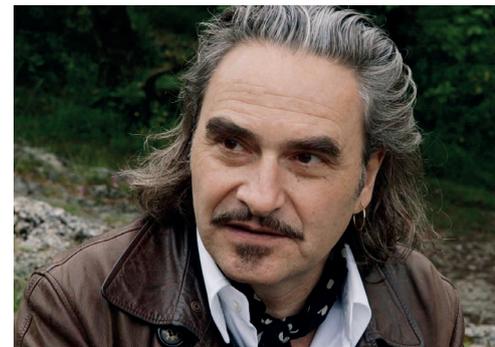
ein Film von Karoline Arn und Martina Rieder

unerhört jenisch

Das Geheimnis
des besonderen
Sounds –
Stephan Eicher
und seine
jenischen
Wurzeln.



Stephan Eicher spielt mit dem Bild des Zieguners und sucht mit seinem Bruder Erich nach seinen jenischen Wurzeln. Die Spur führt in die Bündner Berge, zu den einst zugewanderten Familien Moser, Waser und Kollegger und ihrer legendären Tanzmusik. Die Familien leben eine faszinierende und leidenschaftliche Musiktradition. Sie prägt die Schweizer Volksmusik, sucht den Blues, brilliert als Chanson oder rebelliert im Punk.



«Unerhört jenisch» erzählt aber auch eine bis anhin ungehörte Geschichte mit vielen Facetten und Tonlagen. Ein Film über das Geheimnis des besonderen Sounds.



nominiert 2017
PRIX DU PUBLIC
Solothurn

52.
SOLOTHURNER
FILMTAGE



DEMNÄCHST IM KINO

FRENETIC
FILMS